

Klangwelt Klassik lädt zum Klavierabend mit dem gefeierten Pianisten Florian Mitrea

Icking, den 09. Februar 2017. In der Veranstaltungsreihe *Meistersolisten im Isartal* lädt Klangwelt Klassik am Samstag, den 18. Februar um 19.30 Uhr zu einem Klavierabend mit dem gefeierten und für seine warmen Klangfarben berühmten jungen Pianisten Florian Mitrea in den Ickinger Konzertsaal des Rainer-Maria-Rilke Gymnasiums. Mit Klassikern wie der Waldsteinsonate von Ludwig van Beethoven und Franz Schuberts a-Moll Sonate D 784 erwartet das Ickinger Publikum wieder ein Abend der virtuosen Meisterklänge.

Sieben internationale Preise in den Jahren 2010-2016

Der an der Royal Academy of Music in London ausgebildete und dort ansässige rumänische Pianist Florian Mitrea gewann bereits zahlreiche bedeutende internationale Preise. Darunter den Vienna International Piano Competition und den dritten Preis beim ARD Musikwettbewerb 2014. Florian Mitrea gehört zu den Finalisten des internationalen Hamamatsu Klavier-Wettbewerbs in Japan und gewann 2015 den zweiten Preis des Santa Cecilia Wettbewerbs in Porto und der Akademie von Imola. Auch als leidenschaftlicher Kammermusiker wurde er mehrfach zusammen mit namhaften Partnern ausgezeichnet.

Eintauchen in die Wiener Klassik und die klassische Moderne

Das Programm überzeugt mit Meisterwerken der Wiener Klassik und einer eindrucksvoll virtuoson Sonate von Prokofjew. Zur Aufführung gebracht werden Joseph Haydns letzte Klaviersonate in Es-Dur, die als seine größte gilt, und die berühmte Waldsteinsonate von Ludwig van Beethoven, ein Paradestück für jeden Klaviervirtuoson. Es folgt Franz Schuberts Sonate in a-Moll D 784, die von Extremen der Dynamik und des Ausdrucks geprägt ist. Sergei Prokofjews 6. Klaviersonate entstand in dem schaffensintensiven und ereignisreichen Jahr 1939 gleichzeitig mit den Sonaten Nr. 7 und Nr. 8, die allesamt von der Sorge um sein Land geprägt sind.

Florian Mitrea wird sein Konzert auf einem erstklassigen Steinway-Flügel darbieten.

Weitere Informationen zur Veranstaltung und zum Künstler finden Sie unter www.klangwelt-klassik.de

Karten erhalten Sie über Klangwelt-Klassik – Freunde der Kammermusik e.V. unter Tel.: 08178/7171, über die regionalen Vorverkaufsstellen Schreibwaren Baumgartner, Icking, und Buchhandlung Isartal, Ebenhausen sowie online über München Ticket unter www.muenchenticket.de oder an der Abendkasse ab 18.00 Uhr

Das Programm:

Samstag, 18. Februar 2017, 19.30 Uhr

Beginn 19.30 Uhr

Einführung 18.30 Uhr

Dr. Maria Goeth

Florian Mitrea:

Joseph Haydn

Sonate Es-Dur Hob. XVI:52

Ludwig van Beethoven

Sonate Nr. 21 C-Dur op. 53 - Waldsteinsonate

Franz Schubert

Sonate a-Moll D 784

Sergei Sergejewitsch Prokofjew

Sonate Nr. 6 A-Dur op. 82



Über den Veranstalter Klangwelt-Klassik e.V.:

Klangwelt-Klassik e.V. ist ein Konzertveranstalter, der im Rahmen seiner beiden Konzertzyklen *Meistersolisten im Isartal* und *Ickinger Frühling* hochkarätige Ensembles und Solisten der klassischen Musikszene verpflichtet. Die Reihe *Meistersolisten im Isartal* hat sich inzwischen als eine der renommiertesten Veranstaltungsreihen für die klassische Kammermusik etabliert. Ensembles der ganzen Welt nutzen die Plattform als wichtiges Sprungbrett für die große internationale Karriere. Das einmal jährlich organisierte Festival *Ickinger Frühling*, das im Jahr 2017 bereits zum vierten Mal stattfindet, präsentiert ein anspruchsvolles und abwechslungsreiches Programm mit Klassikern und Neuentdeckungen der Kammermusik. Geladen sind preisgekrönte Ensembles aus der internationalen Musikszene.

www.klangwelt-klassik.de

Veranstalter:

KLANGWELT Klassik – Freunde der Kammermusik e.V.,
c/o Prof. Dr. Werner Wellhöfer
Irschenhauser Straße 16, 82057 Icking

Ansprechpartner für die Presse:

Klangwelt Klassik – Freunde der Kammermusik e.V.
Bettina Gaebel
Zeller Straße 48
82067 Ebenhausen
bettina.gaebel@klangwelt-klassik.de
T 08178 7554
M 0170 306 2938