

Das Acies Quartett gastiert in Icking mit Werken der Hoffnung in Zeiten der Bedrängnis

Icking, den 10. Oktober 2022. Das mit zahlreichen Preisen ausgezeichnete **Acies Quartett** gastiert am **Samstag, den 15. Oktober 2022** um **19.30 Uhr** in der Reihe „Meistersolisten im Isartal“ auf dem Podium des Rainer-Maria-Rilke Konzertsaals des Gymnasiums in Icking. Auf dem Programm stehen zwei beeindruckende Kammermusikwerke, die auf besondere Weise den Weg aus Schmerz und Verzweiflung zu Hoffnung und Zuversicht nachzeichnen: Zunächst erklingt das Streichquartett des aus Georgien stammenden Komponisten **Giya Kancheli mit dem Titel „Night Prayers“**. Kancheli schrieb das Werk im Exil, als in seiner Heimat der Bürgerkrieg tobte. Es bildet den Abschluss des Zyklus „Life Without Christmas“. Kancheli „betet“ darin für all jene, die von der Gewalt mitgerissen wurden. Ähnlich wie Beethoven bringt er seine Verzweiflung durch Brüche, abrupte Lautstärkewechsel und Momente plötzlicher Stille zum Ausdruck. Doch auch er lässt Hoffnung aufglimmen und führt das Werk über in einen hellen Gesang der Erlösung.

Im zweiten Teil des Konzerts interpretiert das Acies Quartett **Ludwig van Beethovens Streichquartett Nr. 15 a-Moll op. 132**, eines der letzten großen Streichquartette des Komponisten. Beethoven komponierte das Werk wenige Jahre vor seinem Tod. Abrupte Piano-Brüche, dynamische Steigerungen und vitale Ausbrüche prägen dieses außergewöhnliche Werk. Seinen spirituellen Mittelpunkt findet es in einem Choraltel, den Beethoven als Dankgesang eines Genesenden einer leidenschaftlichen Klage über das schmerzvolle irdische Dasein gegenüberstellt.

BR Klassik zeichnet den Konzertabend mit dem Acies Quartett auf

Als große Entdeckung wurde das Acies Quartett bei seinem letzten Auftritt in Icking von der Presse gepriesen. Das Acies Quartett gewann 2006 im erstrangigen Elite-Wettbewerb Österreichs, dem „Gradus ad parnassum“, den Ersten Preis in der Kategorie Streichquartett. Beim Preisträgerkonzert im Goldenen Saal des Wiener Musikvereins erhielt es zudem den „Großen Gradus ad parnassum-Preis“. 2010 wurden die vier Musiker in das Programm des österreichischen Außenministeriums „The New Austrian Sound of Music“ gewählt und unternahmen Tourneen durch Europa und Asien sowie nach New York. BR Klassik wird das Konzert mit diesem außergewöhnlichen Programm aufzeichnen, das zeigt, dass es in einer von Umbrüchen und Krisen gezeichneten Zeit wie der unseren immer auch Hoffnung gibt.

Weitere Informationen zur Veranstaltung und zu den Künstlern finden Sie unter www.klangwelt-klassik.de

Karten gibt es im Vorverkauf im Ticket-Shop unter www.klangwelt-klassik.de , telefonisch unter 08178-7171, bei oder an der Abendkasse ab 18.00 Uhr.

Das Programm

Termin: Samstag, 15. September 2022
Ort: Rainer-Maria-Rilke Konzertsaal
im Gymnasium, Ulrichstraße 1-7, 82057 Icking
Einführung: Dr. Ruth-Renée Reif 18.30 Uhr

19.30 Uhr
Einführung 18.30 Uhr



Acies Quartett

Benjamin Ziervogel, Violine
Raphael Kasprian, Violine
Jozef Bisak, Viola
Thomas Wiesflecker, Violoncello

Giya Kancheli

*Streichquartett Nr. 2 in D-Dur „Night Prayers“
für Streichquartett und Tonband*

Ludwig van Beethoven,

Streichquartett Nr. 15 in a-Moll, op. 132

Hochauflösende Bilder stellen wir Ihnen in unserer [Mediengalerie](#) zum Download zur Verfügung

Über den Veranstalter Klangwelt-Klassik e.V.:

Klangwelt-Klassik e.V. ist ein Konzertveranstalter, der im Rahmen seiner beiden Konzertzyklen **Meistersolisten im Isartal** und **Ickinger Frühling** hochkarätige Ensembles und Solisten der klassischen Musikszene verpflichtet. Die sechs Konzerte der **Meistersolisten im Isartal** haben sich zu einer der renommiertesten Veranstaltungsreihen für klassische Kammermusik etabliert. Spitzen-Ensembles der ganzen Welt sind auf dem Podium zu hören. Der kleine Konzertsaal besticht durch seine gute Akustik und den nahen Kontakt des Publikums zu den Musikern. Eine besondere Qualität der Reihe ist darüber hinaus die Entdeckung hochkarätiger junger Ensembles, die kurz vor ihrem internationalen Durchbruch stehen und die Veranstaltungen als Sprungbrett für ihre Karriere nutzen. Das einmal jährlich veranstaltete **Internationale Streichquartett-Festival Ickinger Frühling**, das im Jahr 2022 bereits zum siebten Mal stattfand, präsentiert ein anspruchsvolles und abwechslungsreiches Programm mit Klassikern und Neuentdeckungen der Kammermusik. Geladen sind preisgekrönte

Ensembles mit internationalem Ruf. Besucher aus ganz Deutschland treffen sich hier, um die Musik zu genießen und sich in persönlichen Gesprächen mit Musikern, Experten und Musikliebhabern in einer lockeren Atmosphäre auszutauschen.



Ansprechpartner für die Presse:

Klangwelt Klassik – Freunde der
Kammermusik e.V.
Bettina Gaebel
Zeller Straße 48
82067 Ebenhausen
bettina.gaebel@klangwelt-klassik.de
T 08178 7554
M 0170 306 2938

Veranstalter:

KLANGWELT Klassik – Freunde der
Kammermusik e.V.,
Irschenhauser Straße 16, 82057 Icking