

Das Trio con Brio Copenhagen eröffnet die Konzertsaison

Icking, 16. Januar 2023. Klangwelt Klassik startet mit dem für seine außergewöhnliche Musikalität und frische Herangehensweise an das klassische Repertoire berühmten **Trio con Brio Copenhagen** schwungvoll in die Konzertsaison 2023. Auf dem Programm stehen drei monumentale Werke der Trio-Literatur von Joseph Haydn, Dmitri Schostakowitsch und Franz Schubert. Das Konzert findet am **Samstag, dem 21. Januar 2023**, um **19.30 Uhr** im Rainer-Maria-Rilke-Konzertsaals des Gymnasiums in Icking statt.

Das 1999 an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien gegründete Trio hat seinen Sitz in der brodelnden Musikszene von Copenhagen. Es ist als eines der besten Klavierensembles der Welt anerkannt und wurde mit dem renommierten Carl Nielsen Anne Marie Carl-Nielsen Award ausgezeichnet. Seine aktuelle Aufnahme mit Werken von Anton Arenski und Dmitri Schostakowitsch wurde von „Grammophone“ als Editor’s Choice ausgewählt und gewann soeben den Preis der deutschen Schallplattenkritik.

Schostakowitschs Klaviertrio op. 67 entstand 1941 und war dem Andenken seines engsten Freundes, des Musikwissenschaftlers und Romanisten, Iwan Sollertinski gewidmet. Im Alter von 41 Jahren war dieser in einem Lager in Nowosibirsk plötzlich verstorben. Und ungeachtet des Antisemitismus in der Sowjetunion brachte Schostakowitsch, der zu jener Zeit auch von den Geschehnissen im nationalsozialistischen Konzentrationslager Majdanek erfuhr, eine jüdische Melodie in das Trio ein.

Umrahmt wird das von Tragik geprägte Werk von dem effektvollen **Klaviertrio Nr. 44 Hob. XV: 28**, das **Haydn** während seines zweiten London-Aufenthalts komponierte und der Pianistin Therese Jansen-Bartolozzi widmete, sowie von **Schuberts Klaviertrio op. 100 D 929**. Schubert komponierte das in seiner thematischen Vielschichtigkeit und seinem gedanklichen Reichtum unübertreffliche Werk, das den jungen Robert Schumann zu Begeisterungshymnen hinriss, im Jahr seines Todes.

Abonnements und Einzelkarten

Klangwelt Klassik bietet für seine Konzerte Abonnements und Einzelkarten. Abonnenten erhalten die sechs Konzerte sowie die Meisterklasse für den Preis von fünf Konzerten (135 Euro bzw. 170 Euro). Sie haben zudem den Vorteil der Platzwahl sowie der „Platzgarantie“, erklärt Bettina Gaebel, Vorstandsvorsitzende von Klangwelt Klassik, und sie können bei jedem Konzert ein Kind oder einen Jugendlichen gratis mitnehmen.

Karten gibt es im Vorverkauf im Ticket-Shop unter <https://klangwelt-klassik.de/tickets-meistersolisten/>, per E-Mail unter ticket@klangwelt-klassik.de sowie telefonisch unter 08178-7171, Restkarten an der Tageskasse jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

Weitere Informationen zur Veranstaltung finden Sie unter www.klangwelt-klassik.de

Über den Veranstalter Klangwelt-Klassik e.V.:

Klangwelt-Klassik e.V. ist ein Konzertveranstalter, der im Rahmen seiner beiden Konzertzyklen *Meistersolisten im Isartal* und *Ickinger Frühling* hochkarätige Ensembles und Solisten der klassischen Musikszene verpflichtet. Die sechs Konzerte der *Meistersolisten im Isartal* haben sich zu einer der renommiertesten Veranstaltungsreihen für klassische Kammermusik etabliert. Spitzen-Ensembles der ganzen Welt sind auf dem Podium zu hören. Der kleine Konzertsaal besticht durch seine gute Akustik und den nahen Kontakt des Publikums zu den Musikern. Eine besondere Qualität der Reihe ist darüber hinaus die Entdeckung hochkarätiger junger Ensembles, die kurz vor ihrem internationalen Durchbruch stehen und die Veranstaltungen als Sprungbrett für ihre Karriere nutzen. Das einmal jährlich veranstaltete *Internationale Streichquartett-Festival Ickinger Frühling*, das im Jahr 2023 zum achten Mal stattfinden wird, präsentiert ein anspruchsvolles und abwechslungsreiches Programm mit Klassikern und Neuentdeckungen der Kammermusik. Geladen sind preisgekrönte Ensembles mit internationalem Ruf. Besucher aus ganz Deutschland treffen sich hier, um die Musik zu genießen und sich in persönlichen Gesprächen mit Musikern, Experten und Musikliebhabern in einer lockeren Atmosphäre auszutauschen.



Das Programm:

Einführungsvortrag: Dr. Ruth Renée Reif

Ort: Rainer-Maria-Rilke-Konzertsaal im Gymnasium
82057 Icking/Isartal, Ulrichstr. 1-7



Samstag, 21. Januar 2023, 19.30 Uhr **Trio con Brio Copenhagen**

Joseph Haydn, Klaviertrio Nr. 44 in E-Dur Hob. XV: 28

Dmitri Schostakowitsch, Klaviertrio in e-Moll op. 67

Franz Schubert, Klaviertrio in Es-Dur op. 100 D 929



Hochaufgelöste Bilder stellen wir Ihnen in unserer [Mediengalerie](#) zum Download zur Verfügung

Ansprechpartner für die Presse:
Klangwelt Klassik – Freunde der
Kammermusik e.V.
Bettina Gaebel
Zeller Straße 48
82067 Ebenhausen
[bettina.gaebel@klangwelt-
klassik.de](mailto:bettina.gaebel@klangwelt-klassik.de)
T 08178 7554
M 0170 306 2938

Veranstalter:
KLANGWELT Klassik – Freunde der Kammermusik e.V.,
Irschenhauser Straße 16, 82057 Icking